**31/08 – 13h30 ÀS 17H30 (SESC) PENSANTO GIRATÓRIO**

Dialogar com os espectadores sobre o processo criativo de Avental Todo Sujo de Ovo, para o qual o elenco desenvolveu jogos cênicos pautados na dramaturgia, bem como, se utilizou de suas memórias e vivencias pessoais para composição de suas personagens. Desdobrando a mediação para refletir junto aos presentes sobre o teatro de grupo no interior do país e suas possibilidades de manutenção na relação com a comunidade que está inserido.

**OFICINA:**

01/09 – terça-feira

09h – SESC

O corpo criando identidade social. Partindo da reflexão do encenador Augusto Boal: "Atores somos todos nós, e cidadão não é aquele que vive em sociedade: é aquele que a transforma." - a oficina propõe despertar os participantes para as possibilidades de criação através do corpo, este pensado como ferramenta social, trazendo consigo sua identidade.