**OFICINA LIVRE DE EXPRESSÃO E TÉCNICA VOCAL**

Ministrante: Gabriel Gorosito

A oficina se inicia com um trabalho prático acerca de tópicos como articulação, respiração, ressonância, ritmo e dinâmica, para em seguida focar-se no uso da palavra. Partimos da ideia de que as palavras não carregam apenas os significados que conhecemos, mas também uma ampla diversidade sonora. Descobrindo isso, conseguimos fugir dos clichês e das emoções óbvias contidas nas palavras; daí o objetivo seguinte passa a ser explorar novas possibilidades para expressá-las. Vamos experimentar como, ao se falar um texto, ele pode tornar-se mais ou menos autoral.

Através de leitura de pequenas frases ou poesias, trabalhamos as possibilidades sonoras através da desconstrução das palavras, das possibilidades respiratórias, dos diferentes ritmos e dinâmicas, da língua inventada, da musicalidade nela contida e dos diferentes timbres.

 Público alvo

Atores iniciantes ,profissionais e não-atores. Faixa etária indicada: à partir de 16 anos (caso haja interesse e demanda suficiente, pode-se montar oficinas especificas para faixas etárias menores do que a acima indicada)