**25/08 – 14h30 às 17h30 CCHE/CLCA – UENP (Antiga Fafija) Auditório)**

A Oficina irá tratar de temas relacionados à interpretação para teatro, a partir das práticas da construção de personagem e à concepção do estado de interpretação, consciência corporal, zonas de energia, concentração, interpretação antinaturalista e experimental.

O teatro do humano, além do texto e da improvisação. A interpretação do texto na busca de um encontro entre o ator e o público, buscando o que a palavra faz ver, mais do que o que a palavra quer dizer. O que é a interpretação no século 21 e qual a técnica individual a ser desenvolvida para um ator original e de personalidade única? O ator como artista, cidadão e transformador.

Faixa etária – A partir de 16 anos.
Quantidade de Alunos – até 30 alunos.